



**La plateforme
francophone mondiale**





sommaire

édito d'Yves BIGOT	4
le concept	6
le modèle	8
le catalogue	12
les partenaires culturels	26
les contacts	28



édito

Yves BIGOT

Directeur général de TV5MONDE

L'annonce de la plateforme francophone mondiale « à partir de TV5MONDE », a été prononcée le 12 octobre 2018 par Emmanuel Macron lors du sommet des chefs d'état francophones d'Erevan.

J'en avais préfiguré le projet, en gestation à TV5MONDE au sein de notre plan stratégique, avec Mélanie Joly, alors ministre du Tourisme, des Langues officielles et de la Francophonie du Canada dans le gouvernement de Justin Trudeau. Lequel rappelait, le 7 juin 2019, sur les marches de l'Élysée, son engagement pour ce nouvel outil de découvrabilité des programmes « en français » dans l'univers numérique. Un instrument de « soft power » que je traduirai dans ce cas par « séduction sympa ».

En effet, le pouvoir grandissant des géants numériques mondiaux bouleverse désormais les écosystèmes audiovisuels. Cette explosion des plateformes numériques impacte les consommations partout sur la planète.

”**TV5MONDEplus constitue notre réponse à ces nouveaux usages, ces nouveaux publics,**”

Après **36 ans d'existence**, les huit chaînes généralistes de TV5MONDE et ses deux chaînes thématiques (TiVi5MONDE pour la jeunesse, depuis 2012, et TV5MONDE Style pour l'art de vivre, depuis 2015), sont reçues dans **350 millions de foyers** partout sur la planète (y compris en Chine), et regardées chaque semaine par plus de **60 millions de téléspectateurs**.

Nos offres numériques existantes, déclinées sur tous les supports connus, connaissent déjà **44 millions de vidéos** démarrées chaque mois pour **1,26 million** d'heures de contenus visionnés.

Notre rôle de service public multilatéral est de permettre au plus grand nombre de francophones, mais aussi de francophiles, grâce au sous-titrage, de partager une information fiable, vérifiée et équilibrée, les valeurs, la créativité et les talents de la Francophonie dont TV5MONDE est l'opérateur. Nous le faisons avec engagement et succès via la TNT, le câble, le satellite, l'OTT, l'iptv. Cette stratégie d'hyper-distribution, mais aussi de distribution sélective (sur Facebook, Twitter, Instagram, Youtube), ne pouvait être absente de ce nouvel univers.

”**Une plateforme gratuite, mondiale et généraliste,**”

Aujourd'hui, après un travail constant et acharné des équipes de TV5 à Paris et à Montréal, et malgré la crise sanitaire planétaire, **TV5MONDEplus voit le jour, avec le soutien des cinq gouvernements constituant de TV5MONDE (France, Canada, Suisse, Wallonie-Bruxelles, Québec).**

Il s'agit d'une **plateforme gratuite, de surface mondiale, généraliste** et culturelle, aux offres adaptées à chaque région du globe, comme c'est déjà le cas des chaînes linéaires de TV5MONDE.

Son catalogue est constitué du meilleur et du plus durable des programmes de nos chaînes partenaires (France Télévisions, Radio-Canada, Télé-Québec, TV5 Unis, RTS, RTBF), des productions propres de TV5MONDE (magazines d'information et culturels, documentaires) et de nos coproductions en Afrique (cinéma, séries, documentaires, programmes jeunesse, concerts), ainsi que de podcasts (balados disent les Québécois), d'achats de films de cinéma, de fictions, de documentaires et d'animation en provenance de toute la Francophonie. Nous avons tenu à y associer d'autres acteurs proches (RFI, Radio France, Public Sénat) et des partenariats culturels prestigieux, avec le Collège de France le Musée de l'Homme...

D'autres chaînes, d'autres institutions, d'autres états, nous rejoindront bientôt pour enrichir encore notre offre et refléter **l'excellence de la production et de la création francophone**, porter nos valeurs fondatrices dans un univers globalisé livré aux infox et aux tensions géopolitiques : plus que jamais la diffusion de ce que nous sommes ensemble et en français est un enjeu de démocratie et de souveraineté culturelle.

le concept

TV5MONDEplus, vers une francophonie augmentée

TV5MONDEplus est la plateforme francophone internationale de vidéos à la demande. Accessible partout dans le monde*, cette offre de contenu exclusivement en langue française sous titrée, a pour vocation la découvrabilité des programmes francophones.

Elle permet ainsi aux francophones et francophiles du monde entier de découvrir via une seule et même interface le meilleur des programmes francophones.

Il y a plus de 36 ans, les volontés française, suisse, belge, puis canadienne et québécoise se sont unies pour donner corps à TV5MONDE. Un média unique liant tous les francophones et francophiles à travers le monde.

Avec le lancement de cette plateforme, TV5MONDE poursuit sa mission de service public des services audiovisuels francophones et donne un nouveau tournant numérique à ses ambitions.

Développée par TV5MONDE et TV5 Québec Canada, TV5MONDEplus est financée par le Canada, le Québec, la France, la Suisse et la Fédération Wallonie-Bruxelles.

À l'image de ses chaînes linéaires, TV5MONDEplus a pour mission de promouvoir la création francophone et de faire rayonner les programmes de ses chaînes partenaires: **Radio-Canada**, **TV5 Québec Canada**, **Télé-Québec**, **Unis**, la **RTBF**, la **RTS**, **France Télévisions** et **RFI**. Les productions propres de TV5MONDE, notamment les magazines, ainsi que les coproductions africaines et les nombreux programmes acquis partout dans le monde.

*Sauf en Chine, aux États-Unis et aux Pays-Bas.



Découvrabilité

La découvrabilité est la capacité d'un contenu culturel de se laisser découvrir aisément par le consommateur qui le recherche et de se faire proposer à celui qui n'en connaissait pas l'existence.



RADIO-CANADA



unis



Radio Télévision
Suisse

france.tv



le modèle

TV5MONDEplus, un modèle à 360°

TV5MONDEplus est accessible gratuitement sur l'ensemble des supports web et mobiles : plateforme web, applications mobiles et TV connectées. Cette nouvelle offre est une plateforme gratuite avec publicité (AVOD).

L'interface de navigation est **la même pour tous, partout dans le monde**. Mais des mises en avant éditorialisées sont proposées pour chaque utilisateur en fonction des régions du monde.

Une **authentification optionnelle** est offerte à chacun afin d'améliorer, d'enrichir et personnaliser l'expérience utilisateur.

TV5MONDEplus est disponible en **5 langues : français, anglais, espagnol, arabe et allemand**.

Un atout, permettant aux francophiles, ainsi qu'aux apprenants du français, de suivre les programmes proposés par la plateforme. Les sous-titrages pourront être activés dans ces 5 langues, sous réserve de disponibilité dans la zone de consultation.



5 LANGUES DE SOUS-TITRAGE



DISPONIBILITÉ MULTI ÉCRAN



UN LECTEUR VIDÉO
permettant la diffusion sur télévision via « cast » et « Airplay » (iOS)



DES PAGES CATÉGORISÉES
mettant en avant les nouveautés



MODE AUTHENTIFIÉ
mise en favori, reprise de lecture et téléchargement



GRATUIT



FAUVES

Oskar, 17 ans, orphelin, n'attend qu'une chose : atteindre la majorité pour pouvoir commencer une nouvelle vie au Zimbabwe.



Mes derniers contenus



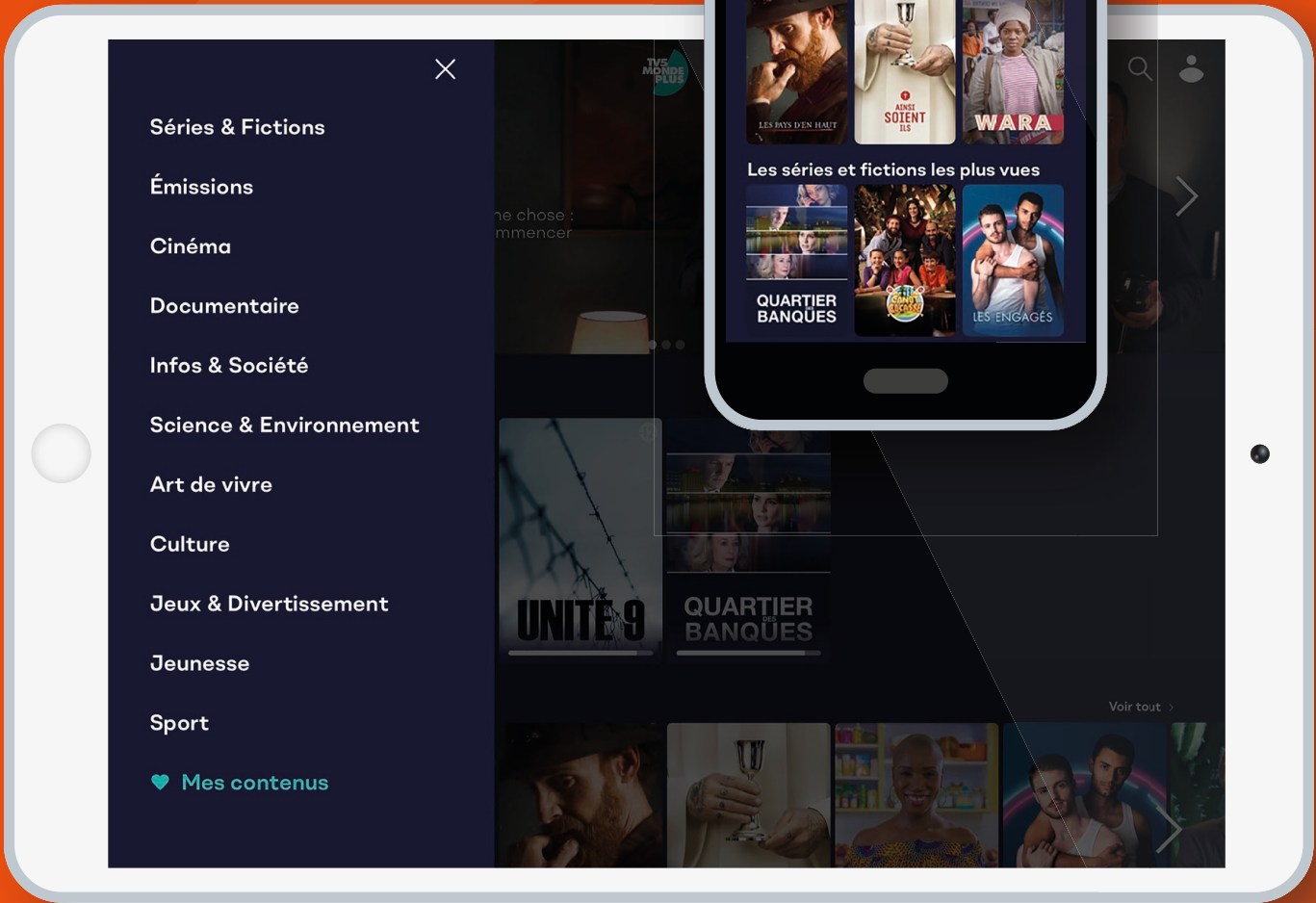
Séries du moment

Voir tout >



À ne pas manquer

Voir tout >



le catalogue

TV5MONDEplus, un catalogue généraliste pour tout public

Le catalogue de TV5MONDEplus est **généraliste**, composé d'œuvres - cinéma, fictions (séries et films TV), documentaires - de magazines, d'émissions culturelles, de divertissement, de programmes jeunesse et de podcasts.

Le catalogue est composé de **programmes acquis partout dans le monde, qu'ils soient français, canadiens, québécois, suisses, belges et africains**. Ils proviennent, pour la plupart, **des chaînes actionnaires de TV5MONDE - Radio-Canada, Télé-Québec, TV5 Québec Canada, la RTS, la RTBF, France Télévisions et RFI**. TV5MONDEplus propose également **les programmes de partenaires de haute-culture** tels que le Musée de l'Homme, le Collège de France et le Centre Culturel Canadien à Paris.

TV5MONDE propose certains contenus **en exclusivité** sur sa plateforme, disponibles avant la diffusion sur ses chaînes.

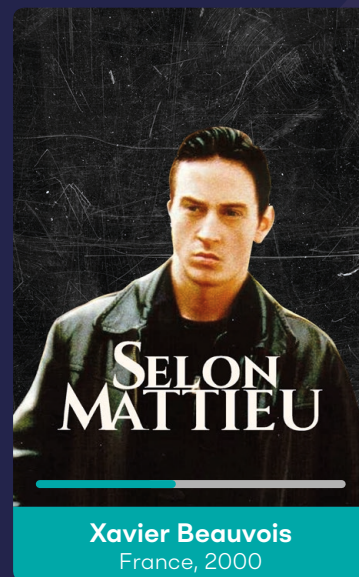
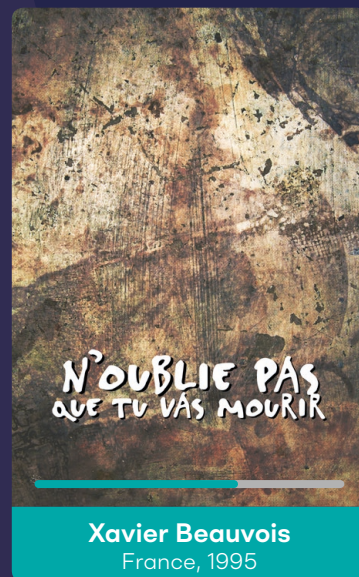
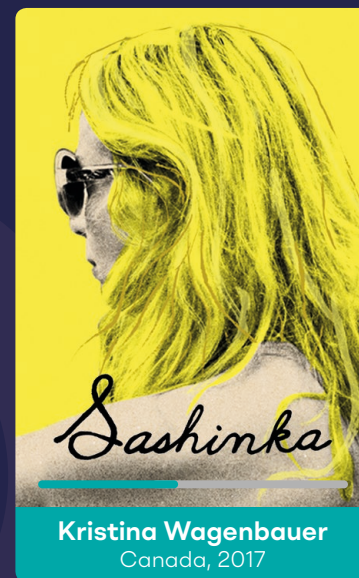
Au lancement de la plateforme, une sélection de **2 500 heures** proposant des programmes attractifs et emblématiques, est disponible pour chaque utilisateur. À terme, le catalogue proposera près de **5 000 heures** de programmes, avec **un renouvellement de l'offre de plus 150 heures tous les mois**.

La plateforme a également pour mission **la promotion de la langue française et son apprentissage** auprès des plus jeunes. Dessins animés, programmes éducatifs, longs métrages d'animation ; au total ce sont près de **400 heures de programmes jeunesse** mises à disposition des enfants dès le lancement.

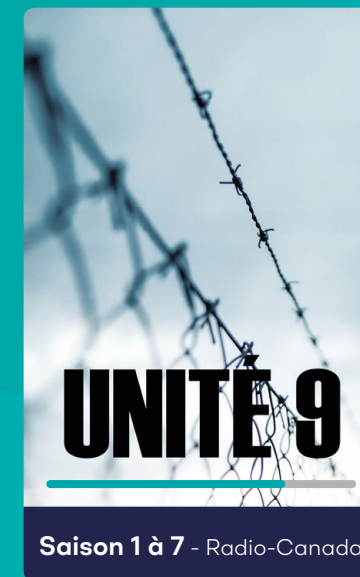
Organisé par genre, le catalogue sera constitué de **10 catégories** :

- | | |
|---|--|
|  Cinéma |  Séries & Fiction TV |
|  Découverte |  Environnement |
|  Culture & Art de vivre |  Mémoire & Société |
|  Divertissement |  Jeunesse |
|  Langue française |  Podcasts |

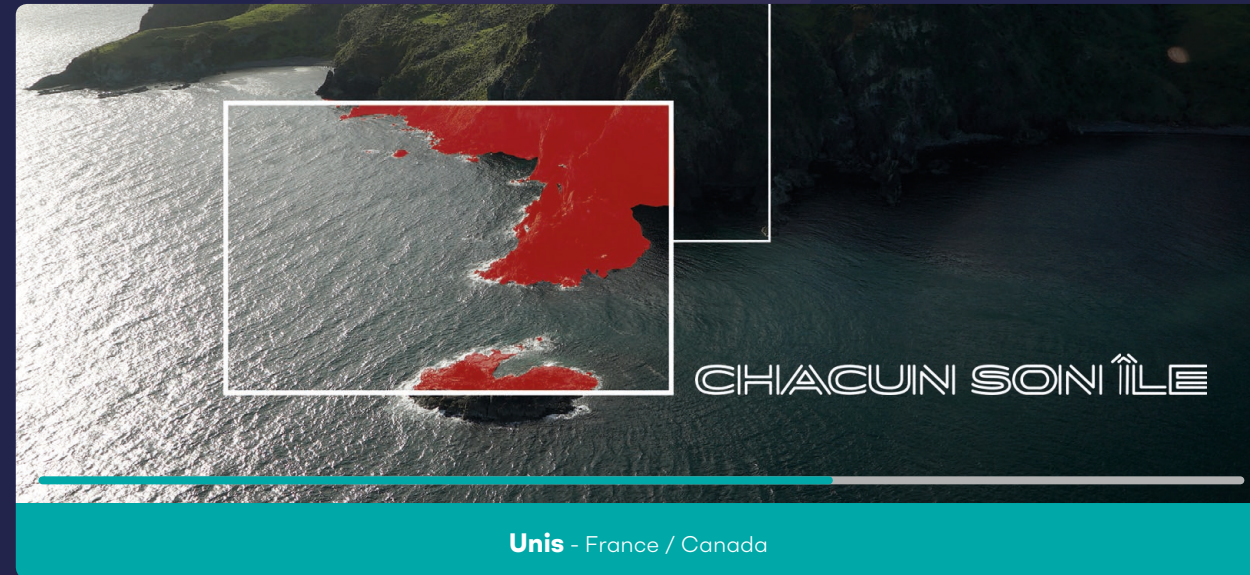
▶ Cinéma



▶ Série & Fiction TV



▶ Découverte



▶ Environnement



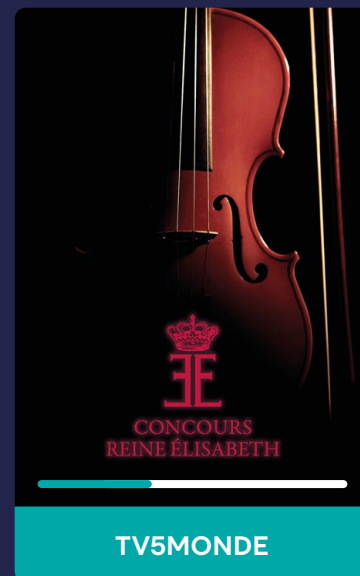
▶ Culture & Art de vivre



▶ Mémoire & Société



▶ Divertissement



▶ Jeunesse



▶ Langue française



Podcasts*



* baladodiffusions

les partenaires culturels

MUSÉE DE L'HOMME

Ayant pour mission le partage de connaissances scientifiques, le Musée de l'Homme, musée national français installé depuis 1937 dans le palais de Chaillot à Paris, met à disposition de TV5MONDEplus des **contenus pédagogiques** tel que des **podcasts** et **conférences** sur des sujets variés allant de la biodiversité à la nature en passant par l'évolution de l'homme et de la société.

museedelhomme.fr



COLLÈGE
DE FRANCE
— 1530 —

Le Collège de France, établissement public d'enseignement et de recherche établi à Paris depuis 1530, partage sur TV5MONDEplus ses prestigieuses **Leçons inaugurales**. Prononcée par chaque professeur élu au Collège de France, la leçon inaugurale est à la fois la description de l'état d'une discipline et la présentation d'un programme de recherche. Les leçons disponibles sur la plateforme couvrent des domaines variés de la médecine expérimentale, aux civilisations mésopotamiennes en passant par la cosmologie.

college-de-france.fr



Centre
Culturel
Canadien
Paris

Cœur de la diplomatie culturelle du Canada en France, le Centre culturel met à disposition de la plateforme francophone « **Canad'Air** », ses propres « balado-diffusion », terme canadien pour nommer les podcasts.

L'occasion de découvrir et d'explorer la **richesse et la diversité de la culture canadienne** grâce à de nombreux entretiens avec des artistes, des auteurs ou encore des commissaires d'expositions de passage en France.

canada-culture.org

CONTACTS

TV5MONDE - 131, avenue de Wagram - 75017 Paris
Tél. +33 (0) 1 44 18 55 55
tv5monde.com

Direction de la communication

Directrice

Nelly Belaïev - nelly.belaïev@tv5monde.org - Tél. +33 (0)1 44 18 55 56

Directrice adjointe

Carole Reichardt - carole.reichardt@tv5monde.org - Tél. +33 (0)1 44 18 55 62

Attachée de presse

Audrey Rolland - audrey.rolland@tv5monde.org - Tél. +33 (0)1 44 18 48 10

Scannez le QR Code et retrouvez tous les contenus de TV5MONDEplus



Crédits photos : Livres et vous © Eric Frotier de Bagneux / Capa Pictures / Public Sénat - Wara © TV5MONDE / Astharte & compagnie / RAES production

Septembre 2020



L'apprentissage du français à portée de main

CINÉMA + SÉRIES + CULTURE + DÉCOUVERTE +
DIVERTISSEMENT + JEUNESSE + ART DE VIVRE +
LANGUE FRANÇAISE...

tv5mondeplus.com
Disponible partout. Tout le temps. Gratuitement.
La plateforme francophone mondiale



The logo for TV5 MONDE PLUS is centered in the image. It features the text "TV5 MONDE PLUS" in a bold, white, sans-serif font, stacked in three lines. To the right of the text is a teal-colored circular graphic element, which is a semi-circle or a quarter-circle shape, partially overlapping the text.

**TV5
MONDE
PLUS**

tv5mondeplus.com