



MINISTÈRE
CHARGÉ DU TOURISME

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Paris, le 1^{er} avril 2025

N°334

Agenda prévisionnel de Nathalie Delattre,
ministre déléguée chargée du Tourisme

Du lundi 31 mars au jeudi 3 avril 2025

Cet agenda est susceptible d'être modifié en fonction de l'actualité

Lundi 31 mars

15 h Entretien avec **Harry THEOCHARIS**, ancien ministre grec en charge du tourisme

Mardi 1^{er} avril

Journée Déplacement à l'occasion du « Salon Rendez-vous France »
([NAR](#))
Lyon

Mercredi 2 avril

9 h Ouverture du colloque de restitution du programme d'évaluation des impacts des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024 aux côtés de **Marie BARSACQ**, ministre des Sports, de la Jeunesse et de la Vie associative.
20 avenue de Ségur, 75007 Paris

12 h Réunion hebdomadaire avec les ministres de Bercy

15h15 Remise du rapport d'**Hervé NOVELLI**, président du Conseil supérieur de l'œnotourisme, sur « la feuille de route ambitieuse » demandée par la ministre

16 h 30 Entretien avec **Françoise DUMONT**, sénatrice du Var

18 h 30 Présentation à la presse de la 27^{ème} édition du guide des « Plus Beaux Détours de France » aux côtés d'Hervé Mariton, président de l'association ([Invitation presse](#))
Bercy

Jeudi 3 avril

8 h 30 Entretien avec **Olivier SICHEL**, directeur général par intérim de la Caisse des dépôts et des consignations

10 h Entretien avec **Sylvie PELLEGRIN**, présidente des Gîtes de France, accompagnée de **Solange ESCURE**, directrice générale

12 h 30 Examen des conclusions de la commission mixte paritaire sur le projet de loi portant sur diverses dispositions d'adaptation au droit de l'Union européenne en matière économique, financière, environnementale, énergétique, de transport, de santé et de circulation des personnes
Sénat

15 h Entretien avec **François BAYROU**, Premier ministre
Hôtel de Matignon

Contacts presse

Cabinet de Nathalie Delattre : 01 53 18 43 70 – presse@tourisme.finances.gouv.fr

Bureau de presse de Bercy : 01 53 18 33 80 – presse.bercy@finances.gouv.fr