



GOVERNEMENT

Liberté  
Égalité  
Fraternité



Dossier de presse

8 DÉCEMBRE 2021

# MANUFACTURES DE PROXIMITÉ

Labellisation de 20 premiers tiers-lieux  
de production au cœur de nos territoires

AGENCE  
NATIONALE  
DE LA COHÉSION  
DES TERRITOIRES

# Sommaire

**P.3**  
**ÉDITORIAL DES MINISTRES**

**P.4**  
**LE PROGRAMME MANUFACTURES,  
UN DISPOSITIF FRANCE RELANCE,  
CO-CONSTRUIT AVEC LES ACTEURS**

**P.5**  
**QU'EST-CE QU'UNE  
MANUFACTURE DE PROXIMITÉ ?**

**P.6**  
**LES 20 PREMIERS LAURÉATS DU PROGRAMME  
MANUFACTURES DE PROXIMITÉ**

**P.8**  
**À LA DÉCOUVERTE  
DE QUELQUES PROJETS**

**P.12**  
**UN APPEL À MANIFESTATION  
EN PLUSIEURS VAGUES**

**P.13**  
**UN ACCOMPAGNEMENT DÉDIÉ**

# Éditorial

## des ministres

La crise inédite que nous traversons a accéléré le déploiement de projets novateurs, qui soutiennent l'attractivité économique de nos territoires, tout en offrant de nouvelles manières de produire.

Les tiers-lieux productifs représentent un formidable levier pour les artisans et les entrepreneurs. En encourageant la mutualisation et l'émergence de projets communs, ces lieux permettent aux acteurs de mieux faire face aux grandes transformations, numérique comme écologique.

Ils créent également les conditions nécessaires à la reprise d'activité pour certains professionnels, souvent jeunes ou en reconversion, qui pourront se lancer dans l'entrepreneuriat sans avoir à débours des sommes excessives et en étant guidés dans leur projet. Ces nouveaux lieux de production soutiennent ainsi la reprise économique engagée depuis plus d'un an grâce à France Relance.

Les vingt premières Manufactures de proximité lauréates contribuent au renforcement de l'activité économique dans nos territoires, souhaité par le gouvernement depuis le début du quinquennat. Action cœur de ville, Petites villes de demain, Territoires d'industrie, puis France Relance – autant de programmes qui répondent à un objectif simple: créer une dynamique économique locale tout en favorisant la promotion des métiers, des compétences et des savoir-faire.



**Jacqueline Gourault,**  
ministre de la Cohésion des  
territoires et des Relations  
avec les collectivités  
territoriales



**Alain Griset**  
ministre délégué chargé  
des Petites et Moyennes  
Entreprises



**Joël Giraud**  
ministre délégué  
en charge de la ruralité

# Les Manufactures de proximité, un dispositif France Relance co-construit avec les acteurs



Les Manufactures de proximité s'inspire d'initiatives territoriales qui ont émergé depuis quelques années pour permettre le développement d'écosystèmes locaux autour de la relocalisation de la production, de la valorisation des savoir-faire et de la transmission de compétences. Ces projets témoignent de leur engagement dans les transitions tant numérique qu'écologique, en favorisant les circuits courts, le réemploi ou la fabrication numérique.

En réseau, ces acteurs ont prouvé leur réactivité et leur résilience en produisant notamment du matériel médical durant le premier confinement, en 2020. Ainsi, pour accompagner durablement les entrepreneurs et artisans sur l'ensemble de nos territoires, sur proposition de France Tiers-Lieux, le Gouvernement a souhaité impulser, dans le cadre de France Relance, un programme de soutien économique et en ingénierie auprès des tiers-lieux de production.

France Tiers-Lieux en lien avec l'Agence nationale de la cohésion des territoires et la Direction Générale des Entreprises, a ainsi travaillé à la préfiguration du programme **Manufactures de proximité**, aux côtés de plusieurs partenaires et professionnels, pour construire le dispositif en lien avec les acteurs de terrain et les problématiques économiques, juridiques, foncières inhérentes à ce type de projet.

S'inscrivant dans la lignée d'autres politiques publiques en faveur de la relocalisation de la production dans nos territoires et notamment dans des territoires fragiles, **le dispositif est construit et déployé en lien étroit avec les programmes Territoires d'Industrie, Petites Villes de Demain et Action Cœur de ville.**

Dans des logiques économiques partenariales et territoriales, les **collectivités locales**, les **chambres consulaires**, les **entreprises** et **lieux d'apprentissage** (écoles, lycées techniques, universités, organismes de formation) sont associés aux projets ; elles permettent l'inscription des manufactures dans le tissu socio-économique de leur territoire.

A titre d'exemple en matière de coopération public / privé, l'ANCT encourage la fabrication décentralisée par des acteurs locaux (makers ou artisans indépendants) et l'adaptation du mobilier fabriqué aux usages spécifiques de chaque collectivité territoriale, et plus particulièrement des conseillers numériques France Services. Les tiers-lieux productifs sont les premiers concernés par cet appel à projet en lien avec les collectivités, mis en valeur par le Mois de la Fabrication Distribuée.



*Manufactures de proximité, c'est à l'origine un dispositif proposé par France Tiers-Lieux suite au premier confinement pour venir en soutien aux artisans et entrepreneurs du faire dans les territoires. En mutualisant des espaces et des machines, en permettant à des métiers de se rencontrer et de collaborer, ces tiers-lieux dédiés à la production innovent et favorisent l'émergence de nouvelles activités économiques. Et parce que la transmission et l'apprentissage par le faire font partie de leur ADN, les Manufactures participent à revaloriser les savoir-faire de nos territoires.*



Patrick Levy-Waitz,  
Président  
de France Tiers-Lieux

# Qu'est-ce qu'une Manufacture de proximité ?

Les Manufactures de proximité sont des tiers-lieux productifs, qui animent et apportent des services à une communauté professionnelle d'artisans. Le principe et les valeurs sont ceux d'un tiers-lieu à savoir :

- d'encourager la mutualisation, de machines, de services ;
- d'animer une communauté d'acteurs pour leur apporter des services et favoriser le pair à pair ;
- développer de la formation et favoriser la montée en compétences ;
- développer des projets communs, coopératifs en favorisant les collaborations.

Les manufactures de proximité ont pour objectif de soutenir l'activité économique locale en permettant aux artisans, entrepreneurs et TPE de se réunir au sein de petites unités de production locale et d'y bénéficier de services et de formations.

Elles sont au cœur des transitions et des préoccupations nouvelles en termes de production :

- elles jouent un rôle dans la transition numérique en permettant aux entrepreneurs locaux de bénéficier et de se former à l'usage d'équipements à commande numérique ;
- elles favorisent la transition écologique grâce au développement des circuits-courts, du recyclage et de l'écoconception, en mutualisant les outils et les compétences.

L'ensemble de ces actions permet de reconstruire des filières en sauvegardant des savoir-faire et contribuent à l'aménagement du territoire en matière d'emploi et de création de nouvelles centralités économiques et sociales, tout en promouvant la souveraineté économique française.

## UNE MANUFACTURE :

- est implantée prioritairement sur des territoires fragiles (petites et moyennes villes, zones rurales, quartier prioritaire de la Politique de la Ville).
- est un espace de travail mutualisé à destination d'une communauté de professionnels, quelle que soit la ou les filières soutenues.
- permet aux professionnels comme à d'autres acteurs de monter en compétences et de se former tout en suscitant des vocations.
- intègre des parties prenantes variées, publiques comme privées, dans une démarche de coopération territoriale et de gouvernance partagée.

# Les 20 premiers lauréats de l'AMI Manufactures de proximité

## Val Solidaire ESSONNE

Dédié à la fabrication numérique et à la relance industrielle sur un territoire fragile QPV, le tiers-lieu réunit ateliers partagés pour artisans et industriels, espace de formation dédié aux nouvelles technologies, pôle d'impression 3D, actions de sensibilisation au numérique et restauration en circuit-court.

## La Cabane GIRONDE

La Cabane est un atelier partagé familial dédié au bois et au métal. Implanté sur un territoire touristique, le lieu accueille des co-workers, des artisans et des particuliers. Il déploiera prochainement une offre de formation en lien avec ses partenaires locaux dont une Coopérative d'Activité et d'Emploi.

## La fabrique textile Aubusson-Felletin

CREUSE

La Cité propose la création d'une manufacture de proximité en partenariat avec l'association Lainamac. Elle comprendra un pôle de formation, déployé entre Felletin et Aubusson; un pôle de recherche et d'accueil d'artisans et de designers, favorisant ainsi des installations entrepreneuriales sur le territoire et un laboratoire d'innovation textile.

## L'Âge de Faire EURE

Implanté au cœur d'un territoire isolé, In Situ porte le projet "L'âge de faire" qui déploie des activités permettant: mutualisation d'équipements et d'espaces entre artisans et artistes de la culture, des métiers d'art et du bois et formations.

## La Turbine Créative LOIRE

Porté par l'association Les Nouveaux Ateliers du Dorlay, le tiers-lieu est implanté au sein de plusieurs anciennes usines de moulinage et propose ateliers partagés et individuels, laboratoire textile numérique, formations professionnelles et ateliers pour tout public, dont les jeunes.

## Volte HÉRAULT

Dédié à la transition énergétique en territoire rural héraultais, le lieu accueille des espaces partagés pour entrepreneurs low-tech et de la transition énergétique, des espaces d'expérimentation pour jeunes porteurs de projets, un centre de formation dédiés aux jeunes décrocheurs scolaires ou éloignés de l'emploi.

## AromaticLab

ALPES MARITIMES

Porté par l'association Les fleurs d'exception du pays de Grasse, l'AromaticLab est un centre de ressources, d'expérimentation et de formation autour de la parfumerie et qui réunit industriels, producteurs agricoles, institutions muséales et publics en insertion.

## La FabUnit DRÔME

Petite usine destinée au prototypage et à la production de petites et moyennes séries basées sur des procédés innovants de recyclage du plastique produit à l'échelle territoriale. Un atelier d'usinage associé permet de concevoir meubles, éléments d'architecture...

## Les Nouvelles Grisettes HÉRAULT

Tiers-lieu dédié au textile, en périphérie de Montpellier, il est porté par une dynamique collective forte et a développé un axe en faveur de l'insertion professionnelle auprès de personnes en situation de fragilité, en sus de ses fabrications locales.



**6**  
lauréats  
en petites et  
moyennes villes

**9**  
lauréats  
en zones  
rurales

**5**  
lauréats  
à proximité  
ou en QPV

**10** filières représentées:  
bois, métal, textile, fabrication numérique, métiers d'art, éco-construction, agroalimentaire, céramique, mobilités durables, parfumerie...

### Mady & Co MORBIHAN

Les Maisons d'Alimentation Durables autour de Lorient (dont un lieu pilote) ont vocation à mettre en lien les différents professionnels des filières agroalimentaires pour promouvoir une alimentation de qualité et accessible auprès de tous et notamment des plus fragiles. Ateliers de transformation partagés, développement de l'insertion professionnelle, actions de sensibilisations composent la dynamique en plein essor et soutenue par les élus locaux.

### La Petite Manchester HAUT-RHIN

dans un QPV de Mulhouse, cette "école ique" réunit industries et professionnels cteur textile et porte un diplôme dédié la conception textile au sein d'un lycée professionnel et un chantier d'insertion.

### Polinno ARDÈCHE

Espace porté par une Communauté de communes de l'Ardèche Méridionale, qui a contribué à renforcer la filière autour des métiers d'art sur ce territoire touristique, le pôle accueille accompagnement d'artisans et artistes, prototypage et production d'objets en série, actions de formations et évènements de sensibilisation au grand public.

### L'Atelier des Savoir-Faire JURA

Implanté il y a près de 15 ans en milieu rural, l'atelier réunit plus de 60 artisans des métiers d'art et a pour objectif de promouvoir et de valoriser les métiers d'art, d'accompagner les porteurs de projets et de transmettre ces savoir-faire à travers de nombreux stages créatifs.

### 22B Totem, RHÔNE

Porté le Cluster MAD (Mobilités Actives et Durables) qui œuvre pour développer la pratique et les métiers du cycle, le 22B Totem, tout proche de 3 QPV, agrégera les acteurs de la filière: designers, concepteurs, industriels, acteurs du réemploi et professionnels de l'insertion.

### La Crunch Factory

#### TERRITOIRE DE BELFORT

Émanation du Crunch Lab de l'Université Technologique de Belfort Montbéliard, le lieu réunira entreprises et industriels du territoire, entrepreneurs, étudiants, chercheurs... et plus particulièrement autour de la fabrication numérique.

### Artis'up INDRE

Émanation du fablab le Labomotiv situé près de Châteauroux, le projet réunit collectivités locales, chambres consulaires, acteurs de l'insertion et proposera ateliers partagés et espaces de formation continue et initiale autour des métiers du bois, du métal et de la maroquinerie dans une dynamique zéro déchet.

### Plateau Fertile NORD

Tiers-lieu situé à Roubaix qui œuvre depuis plusieurs années pour une mode plus durable en réunissant industriels du secteur, porteurs de projets, et stagiaires en formation. Un "atelier agile" permettant de concevoir et produire sur mesure en 7 jours, dans une optique de durabilité complète le projet initial

### Comme un Établi ILLE-ET-VILAINE

L'atelier partagé dédié au bois, au métal et au textile est une SCIC depuis son origine et met la contribution des artisans usagers et résidents au cœur de son développement. Ateliers et équipements partagés, formation, accompagnement de particuliers, Comme un Établi déploie aussi un espace R&D autour de la provenance des matières et de leur circuit au sein de l'atelier.

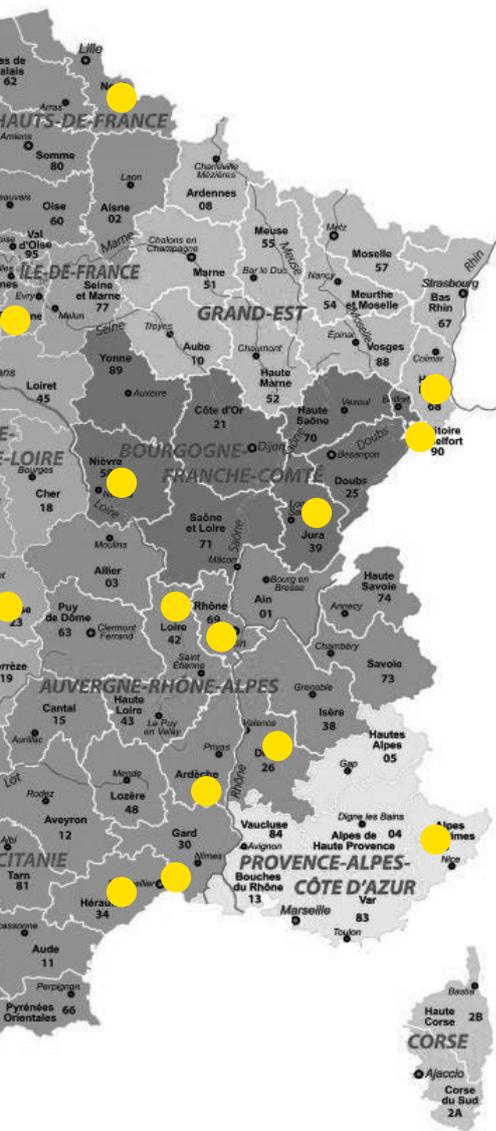
### La Manufacture distribuée

#### HAUTES-PYRÉNÉES & HAUTE-GARONNE

Porté par le Consortium Makers&Co, les Imaginations Fertiles et le Roselab, la manufacture distribuée rassemble entrepreneurs et artisans autour des filières bois, textile, céramique et impression 3D sur trois lieux complémentaires où équipements machines comme artisans peuvent circuler selon leurs travaux et leurs besoins.

### Ici Morvan, NIÈVRE

Manufacture dédiée à la sylviculture, le bois, la faïence et la céramique pour créer un pôle d'excellence de ces filières au cœur d'un territoire très rural et en plein déploiement numérique, social et économique.



# À la découverte de quelques projets

## LA FABRIQUE TEXTILE AUBUSSON / FELLETIN

AUBUSSON / CREUSE / NOUVELLE-AQUITAINE

**Associée à l'association Lainamac** qui œuvre pour la structuration de la filière Laine en Nouvelle-Aquitaine et Occitanie et **regroupe une trentaine d'artisans à Felletin**, à quelques kilomètres d'Aubusson, la **Cité de la tapisserie porte la création d'une manufacture de proximité en partenariat avec la Chambre de commerce et d'industrie**, les élus locaux et des pôles d'enseignement supérieur dédié au design et à la conception textile. Elle comprendra un pôle de formation, déployé entre Felletin et Aubusson; un pôle de recherche et d'accueil d'artisans et de designers, favorisant ainsi des installations entrepreneuriales sur le territoire et un laboratoire d'innovation pour poursuivre, avec plus d'ambition encore, les travaux menés au sein de la Cité.

**SUPERFICIE:** 420 m<sup>2</sup> dans les locaux du lycée des métiers du bâtiment pour Lainamac et 450 m<sup>2</sup> en rénovation à Aubusson, via la Cité de la Tapisserie soit près de 900 m<sup>2</sup> tous lieux confondus.

**RÉSIDENTS:** 50 adhérents à Lainamac; 3 artisans en résidence permanente et plus de 40 professionnels expérimentés ou en formation; plus d'une cinquantaine de professionnels nomades une fois la Manufacture pleinement opérationnelle.

**FORMATION / INCUBATION:** 650 personnes ont bénéficié de la formation professionnelle depuis la création de Lainamac et 900 personnes de la formation "loisirs".

**PARTENAIRES SUR LE TERRITOIRE:** CCI de la Creuse; Communauté de communes; écoles d'art et organismes de formation, entreprises.

## LA FABUNIT

CREST & EURRE / DRÔME / AUVERGNE RHÔNE-ALPES

Le 8 Fablab est un **laboratoire de fabrication numérique** créé en 2014 à Crest, dans la Vallée de la Drôme. Il est porté par une Société Coopérative d'Intérêt Collectif de 79 sociétaires. Ouvert à tous, il a pour vocation d'accompagner les publics dans la réalisation de leur projet, en intégrant les enjeux actuels et à venir (numérique, changement climatique, crise sanitaire...). Fin 2020, le 8Fablab crée la FabUnit: une **micro usine destinée à produire localement des petites et moyennes séries d'objets à partir de déchets et de matières premières disponibles sur le territoire**. La FabUnit comprend un atelier de recyclage plastique permettant de transformer du broyat de déchets plastiques en plaques de matière première et un **atelier d'usinage** permettant de transformer les plaques de plastique recyclé et des plaques de bois en objets (mobilier, pièces techniques, architecture d'intérieur...).

**SUPERFICIE:** 300 m<sup>2</sup>, déploiement prochain de 200 m<sup>2</sup> supplémentaires au sein des mêmes locaux.

**RÉSIDENTS:** porteurs de projets accueillis et liens avec industriels du territoire de manière ponctuelle (stages, visites apprenantes); 15 à 20 artisans à accompagner par an; 10 à 20 formations par an; accompagnement de 5 à 10 porteurs de projets souhaitant dupliquer le modèle par an; 10 à 20 étudiants par an.

**FORMATION / INCUBATION:** en cours de déploiement pour 2022.

**PARTENAIRES SUR LE TERRITOIRE:** Communauté de communes du Val de Drôme, plusieurs collectivités, l'association Biovallée, la Région AURA, plusieurs entreprises de plasturgie, ressourceries et matériauthèques locales, designers, artistes, artisans...

## VAL SOLIDAIRE

ÉPINAY / SÉNART / ESSONNE / ÎLE-DE-FRANCE

Val Solidaire est un tiers-lieu de production dédié à la fabrication numérique et à la relance industrielle sur un territoire précaire. Ateliers partagés dédiés aux artisans et industriels du territoire, espace de formation dédié aux nouvelles technologies (Campus Connecté), pôle d'impression 3D, actions de sensibilisation au numérique et restauration en circuit-court et accessible composent ce lieu hybride qui s'inscrit dans une volonté de cohésion et de solidarité avec les quartiers prioritaires de la politique de la ville.

**SUPERFICIE:** 250 m<sup>2</sup>, travaux d'extension de 300 m<sup>2</sup> en cours avec déploiement sur 2022.

**RÉSIDENTS:** Stagiaires en formation, artisans et artistes ayant besoin d'un parc d'imprimantes 3D, plus de 12 entrepreneurs / artisans / TPE / PME en coworking à l'année; 3 artisans installés sur site; plus de 150 commandes mensuelles toutes structures confondues sur le site.

**FORMATION / INCUBATION:** Plus de 60 professionnels formés; plus de 100 jeunes formés, qui poursuivent une formation complémentaire ou qui ont un taux d'emploi de plus de 70 % à post 6 mois après la formation (70 % de sorties positives);

**PARTENAIRES SUR LE TERRITOIRE:** Commune, Communauté de communes, Département, Région, Pôle Emploi, Mission Locales, entreprises...



La Fabrique Textile Aubusson-Felletin, Creuse



La FabUnit, Drôme



L'Atelier des Savoir-Faire, Jura



La Manufacture distribuée, Hautes Pyrenées



AromaticLab, Alpes Maritimes

## L'ATELIER DES SAVOIR-FAIRE

RAVILLOLES / JURA / BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ

L'Atelier des Savoir-Faire (ASF) est l'outil mis en place en 2007 par la communauté de communes du Plateau du Lizon pour sauvegarder les métiers d'artisanat d'art sur le territoire, alors confrontés à la concurrence, au cloisonnement des uns et des autres, à la difficulté de transmettre son savoir-faire. L'ASF, créé en 2007 déploie ses activités au sein d'une ancienne tournerie.

**SUPERFICIE:** 900 m<sup>2</sup> au sein d'une ancienne tournerie; déploiement de nouveaux espaces (vente et formation) à St Claude.

**RÉSIDENTS:** 62 artisans sont membres du réseau de l'ASF, 3 artisans occupent un espace pépinière et plusieurs artisans sont exposés tout au long de l'année au sein de l'espace showroom de l'atelier.

**FORMATION / INCUBATION:** 27 experts formateurs pour l'accueil d'environ 150 jeunes par an et 200 adultes; plus de 90 dates de stages créatifs sont proposées au sein de l'atelier; déploiement de la formation professionnelle.

**PARTENAIRES SUR LE TERRITOIRE:** Communauté de communes Haut Jura St Claude; artisans et entreprises, CFPPA (agriculture), Éducation Nationale, IME, Chambres consulaires...

## LA MANUFACTURE DISTRIBUÉE

LUSTAR / HAUTES-PYRÉNÉES & HAUTE-GARONNE / OCCITANIE

Implanté sur trois sites (QPV, zone rural et métropole) le projet porté par Makers & Co s'appuie sur les compétences et complémentarités des acteurs pour une manufacture distribuée, dédiée à la fabrication numérique, à la filière bois et à la filière textile. Les équipements comme les artisans peuvent aller d'un point à l'autre selon les pièces sur lesquelles ils travaillent et leurs besoins d'accompagnement.

**SUPERFICIE:** Plus de 1000 m<sup>2</sup> répartis en trois sites parmi les membres du consortium.

**RÉSIDENTS:** Artisans et entrepreneurs du faire, stagiaires en formation.

**FORMATION / INCUBATION:** en déploiement sur 2022 notamment en matière de formation professionnelle.

**PARTENAIRES SUR LE TERRITOIRE:** consortium de quatre structures qui collaborent depuis plusieurs années sur le territoire Occitan: Makers&Co, le RoseLab, le Laboratoire Organique de Lustrar et la SCIC IF, Les Imaginations Fertiles, entreprises de production, artisans, industriels.

## L'AROMATICLAB

GRASSE / ALPES MARITIMES / PROVENCE ALPES CÔTE D'AZUR

Depuis 2009, l'association Fleurs d'Exception du Pays de Grasse œuvre pour promouvoir et valoriser les productions de Plantes à Parfum, Cosmétiques et Médicinales du territoire historique de culture des plantes à parfum du pays de Grasse et d'en protéger le caractère identitaire et patrimonial. L'Aromatic Fablab est une émanation de l'association: c'est un centre de ressources et d'expérimentation autour de la parfumerie en lien avec les entreprises industrielles de luxe, les entreprises de production d'huiles essentielles et de produits médicinaux et le secteur de l'agriculture. Le tiers-lieu vise la création d'une pépinière de multiplication plein champ, la création d'un centre de formation, la création d'un atelier mutualisé de transformation et l'animation de l'ensemble de la communauté.

**SUPERFICIE:** 2 hectares; construction d'un hangar et de bureaux prochainement.

**RÉSIDENTS:** Producteurs de plantes à parfum, porteurs de projets, étudiants, entreprises de la filière, grand public, travailleurs en situation de handicap; 40 producteurs adhérents; 10 producteurs de l'atelier de transformation des fleurs; 80 personnes en moyenne par événement.

**FORMATION / INCUBATION:** 20 candidats au Pass saisonniers par an: 20 candidats du CS PAPAM / an.

**PARTENAIRES SUR LE TERRITOIRE:** entreprises, entreprises industrielles, Musée international de la parfumerie, organismes de formation, Pôle Emploi, collectivités voisines, associations...

# Une sélection en plusieurs vagues

L'Appel à Manifestation d'Intérêt Manufactures de proximité est ouvert depuis le 7 octobre 2021 et se clôturera le 3 mars 2022, avec pour objectif de labéliser **100 manufactures sur les 3 vagues de sélection, réparties entre novembre 2021, janvier et mars 2022.**



## LA SÉLECTION DES PROJETS

- ✓ **En amont du dépôt du dossier**, l'ANCT est à l'écoute des porteurs de projet désireux de candidater. Les équipes répondent sur [manufactures@anct.gouv.fr](mailto:manufactures@anct.gouv.fr)
- ✓ **Dépôt du dossier** aux dates mentionnées
- ✓ **Pré-instruction du dossier** réalisée sur la base du cahier des charges
- ✓ **Sélection** réalisée par un comité composé de membres représentant la diversité des parties prenantes (ANCT, DGE, chambres consulaires, réseaux de tiers-lieux, personnalités qualifiées...) qui se réunit à deux reprises et auditionne si nécessaire les projets
- ✓ **Entrée dans le programme d'incubation** (4 mois)
- ✓ **Arbitrage** sur les subventions attribuées selon l'état d'avancement du projet à l'issue de l'incubation (par le même Comité de sélection)
- ✓ **Versement** des subventions et **entrée dans le programme d'accompagnement** sur mesure de 2 ans

**30** millions d'euros

financés par l'État dans le cadre du plan France Relance pour un soutien global aux projets lauréats :

### Accompagnement en ingénierie

comprenant une phase d'incubation et une phase d'accompagnement sur mesure pour chaque Manufacture sélectionnée.

### Subvention d'investissement

dédiée aux équipements techniques et professionnels mutualisés au sein de la communauté d'utilisateurs et à l'aménagement des espaces.

### Subvention d'amorçage

pour aider à la consolidation des modèles économiques et contribuer à la prise en charge des frais de fonctionnement de la structure au démarrage.

# Un accompagnement dédié

## #1 PROGRAMME

### D'INCUBATION

- un programme d'incubation de 4 mois
- 8 modules d'outillage identifiés (renforcer l'écosystème, maîtriser le foncier, consolider le modèle économique, appui juridique, aménagement, offre de services, communication, mesure d'impact)
- une douzaine d'experts sélectionnés pour leur expérience au sein de tiers-lieux de production et leur capacité à transmettre les outils-clés
- organisation en promotions pour favoriser les échanges entre pairs et constituer la première brique du réseau national des Manufactures de proximité
- modules se déroulant au sein de tiers-lieux de production sur l'ensemble du territoire national dans une dynamique de visites apprenantes.

## #2 PROGRAMME

### D'ACCOMPAGNEMENT SUR MESURE

- un accompagnement sur mesure de 2 ans
- une mise en œuvre résolument opérationnelle des méthodes et outils appréhendés durant la phase d'incubation
- un déploiement sous forme de crédits jours mobilisables par projet selon des besoins pré-fléchés
- des dizaines d'experts sélectionnés pour leur capacité à coacher les porteurs de projets sur les thématiques suivantes: *budget et plan de financement, gouvernance partagée, agrément de formation, communication interne et externe, etc.*



## PIERRE HERMÉ, PARRAIN DES MANUFACTURES



*Je me suis toujours engagé en faveur de l'excellence à la française et du travail de la main. C'est donc tout naturellement que j'ai accepté de devenir le parrain des Manufactures de proximité. J'ai toujours cherché à agir en faveur de notre artisanat. Je reste convaincu que nous devons nous appuyer sur ces savoir-faire et sur ces forces créatives pour construire la France de demain et la relance de notre économie.* ”

Dossier de presse

8 DÉCEMBRE 2021

# MANUFACTURES DE PROXIMITÉ

## Labellisation de 20 premiers tiers-lieux de production au cœur de nos territoires

Réalisation : Agence nationale de la cohésion des territoires - Crédit photos : @ANCT - décembre 2021



**GOVERNEMENT**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*



**AGENCE  
NATIONALE  
DE LA COHÉSION  
DES TERRITOIRES**

soutenu par

**France  
TIERS  
LIEUX**